

～二重奏から六重奏まで～

素敵な室内楽トークコンサート

トークと演奏で繰り広げる品格のある素敵なコンサート。
二重奏から六重奏まで、音の広がりを肌で感じ、お楽しみいただきます。弦楽器、ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバスまで、同じ形の楽器、大きさが違うと、こんなにも世界が違います。音色の違い、音の高低、得意な奏法、特徴など…様々な角度から伺います！演奏は大阪5つのオーケストラから、長年そのオーケストラに在籍する熟練演奏家。上質な音楽をお届けし、お話も伺います。このコンサートであなたも思わずクラシック音楽通！大阪のオーケストラ通になってしまいます！！クラシック音楽をもっとよく知りたい方から、クラシック音楽ファンの方までご堪能いただけます。ヴァイオリン・ストラディバリウス、ピアノ・ベーゼンドルファー、名器の音色をお届けします。



司会・ピアノ
土清水 縁(としみ ゆかり)

土清水 縁 profile

<http://www.kaigisho.com/hotaru/>

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。大阪教育大学大学院芸術文化専攻履修コース修了。イタリア・ミラノ音楽院で、ルチアーノ・ベレンゴ氏にピアノを師事。朝日放送「クイズABC」「おはよう天気です！」のキャスター、TV朝日「サンデープロジェクト」のレポーターを経て、NHK-FM「日曜クラシックスペシャル」「さわやかハーモニ」、「関西クラシックスペシャル おおさか・元気・クラシック」の司会、毎日放送ラジオ「土清水 縁の日曜音楽館」(関西電力提供)では、クラシック音楽のわかりやすい解説、多彩なゲストとの対談、ゲストとのアンサンブル等好評を博す。オーケストラの司会、ウィーンフィルメンバーのコンサート司会、朝比奈隆追悼コンサートの司会、オペラ解説等、その他幅広いジャンルで、テレビ、ラジオ番組のキャスター、レポーター、トークショー等多方面で活躍。その間、大阪府立刀根山高校、金蘭会女子高校の講師も務める。関西経済同友会 幹事、文化・芸術の力委員会委員。



第1ヴァイオリン
森下 幸路(もりした こうじ)
大阪交響楽団
首席ソロコンサートマスター



第2ヴァイオリン
西村 千奈美(にしむら ちなみ)
関西フィルハーモニー管弦楽団
奏者



ヴィオラ
岩井 英樹(いわい ひでき)
大阪フィルハーモニー交響楽団
奏者



チェロ
高橋 宏明(たかはし ひろあき)
日本センチュリー交響楽団
副首席奏者



コントラバス
林 俊武(はやし としたけ)
ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団
インストラクティブプレイヤー

Program

第1部 マスネ : タイスの瞑想曲
サン・サーンス : 白鳥
バルトーク : 二重奏曲より
サティ : ジュ・トゥ・ヴ
チャイコフスキー : くるみ割り人形より花のワルツ
ベートーベン : ピアノ三重奏曲第7番「大公」第1楽章

第2部 チャイコフスキー : 弦楽四重奏曲第1番第2楽章
「アンダンテ・カンタービレ」
モーツァルト : 弦楽四重奏曲第17番「狩」より
シューベルト : ピアノ五重奏曲「ます」第4楽章
ショパン : 別れの曲
マスカーニ : 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲 など

※都合により、予定曲目が変更となる場合がございます。

2022

9/7(水)

時間/受付 6:30p.m.～ 開演 7:00p.m.～
会場/ザ・クリスタルチャペル(ウエストウイング2階)
料金/お1人様 ¥7,000(税金含む) 自由席
協力/桜宮化学グループ 後援/関西経済同友会 企画/(有)ブリランテ

チケット販売

(有)ブリランテ 06-6855-5138
E+イプラス <http://eplus.jp>

【インターネット予約】 www.rihga.co.jp/osaka

ご予約・お問い合わせ/リーガロイヤルホテル 営業推進課(宴会予約)
06-6448-0361(受付時間/10:00a.m.～5:00p.m.)

RIHGA ROYAL HOTEL